

Punto n. 2

INTERROGAZIONE PRESENTATA DAL CONSIGLIERE PIRANI OSVALDO DEL GRUPPO CONSILIARE PARTITO DEMOCRATICO, AD OGGETTO: SITUAZIONE ECONOMICA E GESTIONALE DELLA FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI

PREMESSO CHE

- la Fondazione Pergolesi Spontini riceve cospicui contributi dal Comune di Jesi e dal FUS erogati dal Ministero per le attività di sua competenza e in misura molto minore da Soci privati;
- da quanto si apprende dalle notizie di stampa degli ultimi giorni la Fondazione Pergolesi-Spontini potrebbe risultare in perdita per mezzo milione di euro;
- che a seguito di difficoltà finanziarie è stato deciso lo slittamento al 2018 dell'opera “Il Rigoletto”, con grave disagio per tutti coloro che avevano nel frattempo prenotato il biglietto per lo spettacolo;
- che a differenza di Jesi il Teatro delle Muse di Ancona ha iniziato la stagione con la messa in scena di due Opere (Carmen e Barbiere di Siviglia);

CONSIDERATO CHE

- nel 2014 è nata la Rete Lirica Regionale per garantire la compatibilità economica delle attività liriche, il mantenimento dell'alta qualità della produzione e la capacità di programmazione a lungo termine;
- alla Rete Lirica Regionale hanno aderito i Teatri di lirica ordinaria di Ascoli, Fano, Fermo, nonché il Teatro di Tradizione di Macerata, il Rossini Opera Festival e la Form;
- i Teatri di Jesi e di Ancona non sono entrati nella Rete Lirica Regionale;
- di tale scelta isolazionista sembra se ne stia avvantaggiando principalmente il Teatro delle Muse di Ancona;

CHIEDE

al Sig. Sindaco Bacci, considerata anche la sua veste di Presidente della Fondazione Pergolesi Spontini, quanto segue

1. Qual è ad oggi la reale situazione economico-finanziaria della Fondazione Pergolesi-Spontini?
2. Se ritiene ancora opportuno, viste le difficoltà che si manifestano e i risultati economici che stanno emergendo, mantenere la stessa scelta di gestione e conduzione in termini di merito e di metodo?
3. Quali sono le motivazioni che hanno portato la Fondazione Pergolesi Spontini a posticipare il “Rigoletto” a Jesi e a penalizzare la Stagione Lirica, vanto della nostra città?
4. Se il Comune di Jesi intende riconsiderare l'adesione alla Rete Lirica Regionale?
5. Se ed eventualmente quali deleghe di attribuzioni specifiche del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Pergolesi Spontini sono state assegnate all'Amministratore Delegato a norma dell'art. 17 comma 2 dello Statuto della Fondazione stessa?